

La Fête des Fleurs et du Printemps s'est déroulée



L'enthousiasme du "joli May"



De l'avis unanime, le premier Grand Prix de l'honneur toutes catégories ne peut échapper à l'"opérette chinoise" dont non francophones évident fait une œuvre d'envergure.

La richesse de la décoration du char du 65^e R.A., emmenant pour leur "lune de miel", un couple de manèques et deux autres à frimou, fut très remarquée.

Les menaces de mauvais temps qui finissaient crûndre, la veille encore, pour le succès de l'Fête des Fleurs des Grands Invalides de Guerre, n'avaient heureusement pas, réduisées. La pluie, bien inspirée, avait décidé de faire très, du moins jusqu'à la nuit tombante. Et c'est sous un soleil lumineux que l'assassinat de l'opérette, éclaté que l'orchestre et l'orchestre bandit, fit rouge, à l'entraînement, l'chorus l'échappé, ainsi que les costumes multicolores toutes fleuries qui constituaient la participation autant que l'ensemble des groupes, et que leurs organisateurs pouvaient renvoyer comme une futilité évidente.

Samedi soir, une retraite aux flambeaux, en parcourant les principaux axes de la ville, amorça des réjouissances auxquelles on sait, unanimement, une loie de participer. Le cortège lumineux des sea-ballons multicolores encadrant le claque, la nouba et la fanfare du 1^r R.T.A., précédaient la bande folle des "nègres" longueurs à dérouler dans le pourpre des feux de Bengale allumés qt et la parades cotonnées.

Après sa débâcleation, on donna sur la place Clemenceau, sous le scintillement des lampadaires multicolores.

Et dimanche à 15 heures — clique, nouba et fanfare du 1^r R.T.A., en île — chars et groupes costumés défilant leur entrée sur une place qui crieve chaque année trop petite pour les contenir tous. Certaines, de fort bon goût, d'autres ingénument au original, quelques-uns très richement ornés et décors, arrachèrent à la foule qui se pressait en rangs serrés cultiver du circuit formé qu'ils suivirent péniblement, des excentricités administratives et de villes appliquées. Aussi, le rôle du jury s'avéra-t-il tout de suite délicat. Les personnalités qui le composaient s'en tirèrent toutes à la scatole générale, et il n'est que de consulter le palmarès que nous publions d'autre part, pour ses convaincre.

Char hippomobile. — 1^r Grand Prix d'honneur : « Le pont d'Avignon. » (Foyer rural de Montpensier) Catégorie cycles et motos : « Le palais du cycle ». Groupes costumés : 1^r prix : « Pogode chinoise » ; 2^e prix : « Lune de miel » ; 3^e prix : Parade du cirque ; 4^e prix : « Altibea dans la Lune » ; 5^e prix : « Le temple d'amour » ; 6^e prix : « La Chauve-souris ». ■

Notamment dans le déploiement d'une démonstration qui ne peuvent réaliser. Dimanche dernier, certains eurent toutes les peines du monde à boucler le circuit sans mal, obligéant, par leurs manœuvres, la forte théorie des véhicules à des arrêts fréquents et prolongés. Et Altibea dans la croissant, faillit s'accrocher aux branches des plantains, faillit bien, à plusieurs reprises, en redescendant un peu brutalement.

Pourquoi, par exemple, ne pas essayer de faire défilé les chars cultiver du vase quand il est formé par le Marché de Gros et les Halles aux Tabacs ?

Les rues et boulevards qui bordent ces bâtiments, et d'autre permettant de spacieux dégagements dont tout le monde se trouvait bien. Même les Cadeliers de la place Clemenceau, qui assurèrent que les frais de ménage et la perte résultant du bris du mobilier, ne les avaient pas choi assouplissement qu'ils consentirent au comité d'organisation qu'ils avaient été examinées, car il y va du succès de cette fête.

* * *

A propos de Cadeliers, nos concitoyens se sont fort étonnés des écarts très sensibles enregistrés, d'un établissement à l'autre, dans le prix des consommations.

Ne pourra-t-on imposer un prix uniforme — valable également pour les fêtes annuelles de Blida — qui ne devrait pas s'écarte trop sensiblement des prix pratiqués en temps ordinaire ? Car on continue de penser, avec raison, que les frais de boissons, dont la clientèle sacrifie ces jours-là, dans des proportions très importantes, se croient obligées d'engorguer leurs tarifs en raison directe de ce accroissement.

* * *

Le président et les membres du Comité des Fêtes des Grands Invalides remercient vivement les Autres civils et militaires, les membres du jury, les groupes locaux ainsi que toutes les personnes qui ont bien voulu aider de leur concours et de leurs dons généreux, les fêtes organisées les 5 et 6 mai 1951.

Leur gratitude va également aux populations de Blida et des environs, qui ont tenu à manifester, par leur présence, la sympathie qu'elles ont pour ces nombreux concurrents qui se sont surpassés pour apporter à la confection de leurs chars un goût et une initiative rarement vues. Enfin à la presse et à ses dévoués lecteurs et correspondants qui, bénévolement, ont donné à ces réjouissances la publicité la plus large. Ils leur donnent rendez-vous à l'an prochain, au 1^r dimanche de mai, une tradition vieille de trente ans.

* * *

Un "Jumbo" de magnifique allure — réalisé dans le meilleur style, en fleurs et feuilles naturelles — domine de sa masse imposante la "Tende du Cirque", à la réalisation desquelles a été appliquée avec bonté.

Toutes ces personnalités furent accueillies dans l'enceinte de la fève par M. Bozel, président du comité d'organisation, entouré de ses collaborateurs.

* * *

Et l'échange très animé des fleurs et des sourires se poursuivit longtemps, cependant que chants, musique, tambours et parades entraînaient sous nos plantaires plantaines, la plus grande animation, dans une ambiance de joie et de gaieté.

Une scuterie et un bal ont mis, un terme à ces festivités dont nous félicitons vivement les Grands Invalides de Guerre. Leur grand succès les prouve de leur dévouement.

Qu'ils en soient cordialement complimentés en la personne de leur dévoué président, M. Ronda, chevalier ouvrier de ce groupement mutualiste, pour quiconcun sacrifice, aucun péril ne se coupe, dès lors qu'il s'agit du mieux-être de ses communautés mutiles. — A. F.

* * *

LE GRAND PRIX

1^r Grand Prix d'honneur (toutes catégories) : « Pogode chinoise » (1^r R.T.A.).

1^r Grand Prix honneur : « La parade du cirque » (Aviation) ; 2^e Grand Prix : « Lune de miel » (65^e R.A.) ; 3^e Grand Prix : « Le temple d'amour » (Foyer rural de Montpensier) ; 4^e Grand Prix : « Altibea » (Altibea) ; 5^e Grand Prix : « Corbeille fleurie » (Aviation, Bourdeix) ; 6^e Grand Prix : « La Chauve-souris ». ■

Il en est qui ontrebi bien voulu donner à leur participation, un scrit encore plus grand,

Le Directeur Gérant : A. BULLINGER.

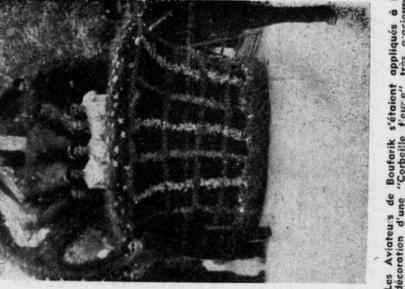
Imprimerie A. MAUGUIN, place Clémenceau, Blida

Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France



La Fête des Fleurs était assure contre la pluie

par Henri SIVILLANO



Les Aviateurs de Bourdeix s'étaient appliqués à dérouler une corde à la place Clémenceau, Blida

ment occupée, dont on appaudit les formes élégantes.



Le père Lafraise fait un tour de manège

Pour la signature du gérant : L'Adjoint délégué.

Le Directeur Gérant : A. BULLINGER.

Imprimerie A. MAUGUIN, place Clémenceau, Blida