

La Vie algérienne, tunisienne
et marocaine : revue illustrée
du dimanche : lettres, arts,
sports / de Pouvreau-Baldy,
[...]

. La Vie algérienne, tunisienne et marocaine : revue illustrée du dimanche : lettres, arts, sports / de Pouvreau-Baldy, rédacteur en chef. 1926-12-10.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.



Fott-Ball Association à Alger

MATCH DE SELECTION

Les sélectionneurs algérois nous conviaient dimanche 21 novembre aux ébats de leurs élus. Il y avait foule au Stade Municipal et il est certain que beaucoup de spectateurs s'en furent déçus. En effet nous pûmes constater que le niveau du foot-ball algérois avait beaucoup baissé.

Les deux matches ont mis au premier plan 2 joueurs internationaux: Chesneau et Salvano, bien que ce dernier se fut montré truqueur à l'excès.

L'E. B. O. ouvre le feu contre les « Impossibles » ou « Improbables » comme vous voudrez. La partie, considérablement entravée par un vent violent, fut terne. Acculés dans leurs bois, les enfants de Bab-el-Oued encaissèrent 2 buts signés Torrens et Tolédo à la première mi-temps. Le vent ayant favorisé l'E. B. O., nous attendions à la reprise l'écrasement des faubouriens, mais il n'en fut rien car ces derniers, pratiquant un jeu de passes agréable, furent les maîtres du terrain. Malheureusement le vent les contrariant, le manque de shoots et de finish, la belle tenue de Bensaïd (2 mètres) et de Poux Marcel (1 m. 50) ne leur permirent pas d'ouvrir la marque. La fin de la partie, sifflée 20 minutes avant l'heure, les vit battus par 2 à 0. De ce match rien à retenir au point de vue sélection, aucun joueur ne s'imposant nettement.

Entr'acte de 5 minutes et les « as » font leur rentrée sur le terrain. Quelques changements au programme et je note : *Rouges* : Louisou, Carol, Tauriac, Avoustin, Lacombe, Meziani, Chesneau, Salvano, Bonello, Destroff, Vidal.

Bleus: Sarrobert, Poux C. (seul arrière), Gootvalès, Abdel, Hanotel, Granier, Pons, Maresca, Padri-nes, Bou Taleb.

M. Castaings siffle le commencement des hostilités. Chesneau file, passe à Salvano qui lui repasse la balle. Complètement démarqué, l'international Pierrot bat Sarrobert très élégamment. Mais le gros Poux se démène, fait ressortir qu'il est seul arrière et réclame le petit Poux lequel, après nous avoir fait attendre 5 minutes, arrive plein de courage, fournir une deuxième partie.

Les Poux étant au complet, on annule le peigne, non! le point et on recommence. Les bleus, bien enlevés par Maresca vont inquiéter Louisou et une main de Tauriac permet à Antoine (coq) de battre le portier (coq) Louisou. Le ballon au centre, les

rouges (de colère) partent en passes répétées et Chesneau bat Sarrobert qui, de fureur devient tout blanc. Il pâlera davantage car le vent aidant, les rouges dominant et obligent le portier boufarikois à dévier un beau shoot de Bonello. Peu après, Chesneau marque et son compère Salvano ajoute au tableau un point magnifique de vitesse et d'habileté. La mi-temps est sifflée peu après.

A la reprise, les bleus ont le bénéfice du vent et partent décidés à tromper Louisou qui s'emploie à fond. Après un beau shoot-centre de Bou Taleb, arrêté magistralement, Granier reprend et marque en coin malgré un second plongeon tardif. Les rouges veulent se venger et esquissent de belles combinaisons qui permettent à Salvano, s'aidant de la main (ô le vilain), de marquer un point contestable et contesté. Près de moi, des voisins disent beaucoup de bien de l'arbitre! Les bleus protestent mais Castaings, qui n'a vu que du bleu dans la main du rouge Salvano, accorde le point. Ce dernier persiste dans ses trucs et passe peu après une ceinture très réussie à Sarrobert qui, ne comprenant rien à la lutte, riposte par un chausson bien adressé que l'international blidéen encaisse avec le sourire. Félicitons Sarrobert pour ses connaissances en boxe française et applaudissons Vidal qui fournit une fin de partie excellente et se paye le luxe de marquer le cinquième et dernier point. L'ardeur des joueurs se calmant, nous assistons à un film au ralenti agrémenté d'un concert vocal dont Lacombe fait les frais accompagné par les sifflets des spectateurs et leurs quolibets à l'arbitre. Ce dernier annonce la fin peu après.

Au dernier moment, j'apprends que la sélection a été formée comme suit:

Goal: Louisou; Arrières: Poux Cl., Carol; Demis Lacombe (dit le ténor), Méziani, Avoustin; Avants: Chesneau, Salvano, Bonello, Destroff, Vidal Ch.

A mon avis, Maresca eut mieux fait dans la tripléte centrale que Ch. Vidal et Hanotel avait sa place dans la ligne intermédiaire. Inclignons-nous devant le choix des sélectionneurs; applaudissons les d'avoir mis leur équipe entre les mains de Mascherpa. Le « bateau » est bon, il saura donner à l'équipe une haute idée de son devoir et lui inculquera le feu sacré qui fait les vainqueurs. Souhaitons à nos représentants bonne chance pour le 28 à Constantine, car ils en auront besoin.

Fassent-ils en sorte de me contredire. C'est mon vœu le plus sincère.

Ange FERRANDEZ.